

**BINNENGEKOMEN
TEAM POSTBEHANDELING EN
ARCHIVERING
D.D. 07-10-2024
No. 2024-03405 (Raad)
No. 2024-03406 (Bestuursadvisering)**

Technische vragen Liberale Partij Maastricht programma 5 Begroting 2025

Vraag nummer 1 pag 44 programma 5 sport cultuur recreatie
Vraag U noemt 4 nieuwe binnensportaccomodaties plus een nieuwe sporthal in oost, waarom worden die gebouwd, vervangen zij verouderde zalen, hoeveel kosten ze en verdwijnen daardoor andere?
Antwoord
Vraag nummer 2 pag 44 a. Wat houdt de verzelfstandiging van het NHM in, b. Wat heeft de Raad dan nog te bepalen over het NHM? Bv over de locatie, activiteiten? c. Behoudt het NHM dan dezelfde subsidiebedrag? d. Wat kost deze verzelfstandiging? e. Wat gebeurt er als het NHM extra geld nodig heeft en ze verzelfstandigd is? f. Kan de directeur buiten de raad om bepalen dat de locatie op het Bosquetplein wordt opgeheven?
Vraag nummer 3 pag 44 Vraag a. Wat is de stand van zaken van de middenzaal? b. Er zijn extra problemen opgedoken met het laden en lossen, hoeveel kost dat extra en is het nog wel verstandig om het plan op die locatie voort te zetten?
Antwoord
Vraag nummer 4 pag 44 Vraag cult. Erfgoed en omgevingsvisie. a. Heeft u een inventarisatie gemaakt van wat er nog moet gebeuren m.b.t. cult. Erfgoed en de kosten? b. Zijn er extra kosten m.b.t. de aanpassing aan de omgevingsvisie? Hoeveel?
Antwoord
Vraag nummer 5 pag 44 Vraag a is dit de laatste vestingvisie van 2011 en wat is er van gerealiseerd? b Wordt de visie geactualiseerd? c En welk budget staat er voor gereserveerd sinds 2011, is dat lage budget aangepast in de loop der jaren? d Hoeveel budget is er voor de komende jaren gereserveerd voor het herstel van het verval in de Hoge Fronten? e Moet er niet veel meer geld bij zodat het herstel voortvarender aangepakt kan worden? f Kan geld geoormerkt worden voor het tegen gaan van het verval in de Hoge fronten? g Kan ook de overwoekering van planten Hoge Fronten aangepakt worden door het CNME want op veel plaatsen zijn de vestingswerken niet meer te zien of is daar geen geld voor?
Antwoord

Vraag nummer 6 pag 44
Vraag klimaatadaptatiestrategie, wat houdt dat eigenlijk in, is dat meetbaar, is de doelmatigheid en de inzet van middelen in gezonde verhouding? Of is het een probeersel zonder de resultaten te kunnen garanderen?
Antwoord
Vraag nummer 7 pag 46
Vraag aanbieden van lessen, zorgprogramma's, activiteiten in het Geusseltbad. a. Hoe waarborgt u dat beleid waarvoor voldoende adequaat personeel nodig is nu er een vertrek van personeel is n.a.v. de salarieringskwestie? b. Komt er ook extra personeel bij om de wachtlijsten weg te werken en de invoering verplicht schoolzwemmen aan te kunnen?
Antwoord
Vraag nummer 8 pag 47
Vraag speelmogelijkheden. Zijn er al speeltuintjes aangepast in de stad etc. Wat is de stand van zaken?
Antwoord
Vraag nummer 9 pag 48
Vraag onderhoud bad 3 maanden sluiting en uitwijken naar andere baden. Zwemverenigingen vrezen leden verlies en onvoldoende mogelijkheid te trainen waardoor ze op lager niveau uitkomen. a. Zijn de zwemverenigingen nu geholpen met voldoende trainingsuren? b. Hoe heeft u de zwemverenigingen geholpen op dit gebied?
Antwoord
Vraag nummer 10 pag 48
Vraag Als het zwembad 3 maanden dicht gaat zullen de wachtlijsten van het diplomazwemmen toenemen. a. Welke extra acties gaat u inzetten om die wachtlijsten te verkorten en al die verloren zorglessen in te halen? b. Of is het een oplossing dat ouders in België gaan met hun kinderen?
Antwoord
Vraag nummer 11 pag 50
Vraag stimuleren Maastrichtse taal en cultuur. a. Hoeveel geld heeft u ingezet, voor welke activiteiten en wat is daadwerkelijk gerealiseerd? b. Op welke scholen wordt er nu daadwerkelijk een uurtje Maastrichtse les gegeven? Hoe lang duurt die subsidie? c. Is het niet zonde om de invoer van dialectles van korte duur te laten zijn?
Antwoord

Vraag nummer 12 pag 51
Vraag Zijn er nog initiatiefnemers in beeld die plannen hebben met de Bonbonnière? b. Hoe staat het met de herstelwerkzaamheden in de Bonbonnière en de afwikkeling van het pachtcontract, Heineken heeft immers aangegeven liever vandaag dan morgen van de Bonbonnière af te willen, dus die leegstand en verval zal nog jaren aanhouden als u uw verantwoordelijkheid niet neemt en de pachtovereenkomst niet beëindigt.
Antwoord
Vraag nummer 13 pag 51
Vraag verruiming openingstijden CC. a. Wat zijn de meerkosten aan energiekosten (verwarming en licht) en personeel b. En hoeveel extra bezoekers heeft dat opgeleverd? We mogen van u verwachten dat u voor de raad die kosten en extra bezoekersaantallen heeft gemeten om te laten zien of we zinvol bezig zijn.
Antwoord
Vraagnummer 14 pag 52
Vraag Muziekonderwijs. Vorig jaar hebben we een presentatie gekregen bij Kumulus over de kunstscholen en de stand van zaken muzieklessen. Aangegeven werd door de kunstscholen het 5 jaren stappenplan afbouw van subsidie betekent en dus het einde van de kunstscholen. De mensen van het muziekonderwijs gaven het vorig jaar al aan dat ze met de subsidie van de gemeente heel moeilijk rondkomen en zo niet door kunnen gaan en dat dit dan het einde van de muzieklessen betekent en dat ze zonder subsidie ze al helemaal niet blijven bestaan. a. Wat is de stand van zaken en wat is uw bedoeling met muziekonderwijs naar de toekomst? b. Is dit een interne verzelfstandiging of sprake van afstoten van de kunstscholen? c. Geef een verloop van de subsidiebedragen (afbouw) aan en hoe kunnen de kunstscholen overeind blijven. d. Geef ook het aantal leerlingen aan per kunstschool en de hoogte van het lesgeld die leerlingen moeten betalen nu en de komende jaren. e. Kunt u de genoemde presentatie in Kumulus toevoegen? f. Muziek en dansonderwijs en schilderlessen etc maakt dat ook deel uit van onze cult. Infrastructuur? Hoe gaat u dat onderdeel toekomstbestendig maken? g. het conservatorium geeft ook aan dat de afbouw van de muziekschool een ongunstig effect heeft op de aanwas van Limburgse conservatoriumstudenten. Hoe gaat u dat herstellen?
Antwoord
Vraag nummer 15 pag 49
Vraag Destijds heeft u miljoenen geïnvesteerd in de verbouwing van CC om Kumulus (lessen muziek, dans) te verplaatsen naar het CC. Leerlingen zouden via een aparte ingang dan CC kunnen binnenkomen en verlaten. Dat was de aanleiding van de verbouwing, want u stootte het gebouw van Kumulus af. a. Wat was dat bedrag van die verbouwing? Daarna heeft u een ontslagronde gemaakt onder het personeel die muziek en danslessen gaven en dit aanbod min of meer de nek om heeft gedraaid. b. Waarom heeft u dan die miljoenen in die verbouwing van CC gedaan wetende dat u Kumulus ging afbouwen?

c. Hoe haalt u die kosten van de verbouwing er nu uit, welk gebruik staat daar tegenover dat dit compenseert?

Antwoord

Vraag nummer 16 pag 49

Vraag noodfonds compensatie energiefonds sport,

a. hoeveel gaf het rijk in 2023?

b. Welke organisaties heeft u toen geholpen?

c. Moeten ze dat terugbetalen? Aan wie?

U geeft aan dat u in 2028 € 430.000 heeft gespaard en dat een bedrag voor de hogere energiekosten daarvan onderdeel uitmaakt. Hoe zit dat, heeft u dat geld voor hogere energiekosten dan niet gebruikt?

Antwoord

Vraag nummer 17 pag 49

Vraag kunstwerken in de openbare ruimte, welk bedrag geeft u hier aan uit?

b. Zou dit ook uitgegeven kunnen worden aan een fontein of het opknappen van een oude fontein en andere historische zaken in de openbare ruimte?

c. Komen er kunstwerken bij en vervangen die anderen en wie bepaalt welk kunstwerk er geplaatst wordt?

Antwoord

Vraag nummer 18 pag 51

Vraag U ondersteunt muziekonderwijs op scholen,

a. Wat is het subsidiebedrag totaal en per school, welke scholen betreft het en gaat het om echte muzieklessen gedurende het hele schooljaar?

b. Kan met de subsidie een muziekdocent van Kumulus worden aangesteld (hetgeen een goede zaak zou zijn)? Voor hoeveel jaar is die subsidie?

Antwoord

Vraag nummer 19 pag 51

Vraag U geeft aan dat de subsidie voor de MZG elk jaar wordt verhoogd.

a Geef aan hoeveel ze elk jaar krijgt.

b Wat zijn de andere inkomsten (ander dan geml. subsidies, bedragen kaartverkoop en horeca – de kosten) per jaar voor de MZG.

c Hoe verhoudt zich deze oplopende subsidie tot het cultureel ondernemerschap waarin instellingen worden aangezet om op eigen benen te staan?

d. Voor de raad is het ook belangrijk te zien hoe die verhouding is hoogte subsidie en andere inkomsten om een vergelijk te maken met andere organisaties die we subsidiëren en die verzelfstandigd zijn. Waarom zijn die verschillen tussen culturele gesubsidieerde organisaties zo groot? Bv de vergelijking met de zogenaamde kunstscholen van Kumulus die op omkiepen staan.

Antwoord

Vraag nummer 20 pag 51

Vraag Verzelfstandiging. We kijken “op welke manier we het theater gaan verzelfstandigen”
a Hanteert u voor alle organisaties die u laat verzelfstandigen dezelfde regels (subsidie, financieel uit de brand helpen, bepalen van beleid? Lumière, MZG etc, in de toekomst het theater.
B Hoe heeft u dat geregeld?
C Welke verschillen zijn er tussen die organisaties als ze zijn verzelfstandigd? Kan de ene op meer rekenen dan de andere als het niet loopt?
D. staan er ergens regels in die voor de verzelfstandiging gelden of is het per organisatie een apart verhaal?

Antwoord

Vraag nummer 21 pag 51

Vraag a.wat gaat u met het Geusseltbad doen? Ook verzelfstandigen, overlaten aan andere partijen en vercommercialiseren, welke koers gaat u het beleid inzetten?
b.Wat zou een verzelfstandiging inhouden?
c.En wanneer komt u hier mee naar de raad.
d. Kunt u ons het rapport gemaakt door de interim toesturen ?

Antwoord

Vraag nummer 22 pag 51

Vraag “We borgen de infrastructuur van Lumière, MZG, SAM”.
a. Wat betekent dat precies?
b. Dat zijn verzelfstandigde organisaties die we subsidiëren en als ze financieel tekort hebben worden ze meteen geholpen, we bemoeien ons niet met de bedrijfsvoering. Klopt die constatering?
c. Als er van het rijk wat extra’s uit te delen valt zoals coronageld, energiecompensatie, dan komen zij als eerste aan de beurt. Klopt dat?
d. U wilt nu een verzelfstandiging van het CC , bedoelt u hiermee alleen de bibliotheek en het gebouw?
e. Gaan bij die verzelfstandiging van het CC dezelfde regels gelden als voor Lumière, MZG, SAM , kan het CC op dezelfde behandeling rekenen?
Wordt van alle intern verzelfstandigde organisaties ook de infrastructuur nu ook gewaarborgd of wordt de ene verzelfstandigde organisatie anders behandeld dan de andere?

Antwoord

Vraag nummer 23 pag 53

Vraag wat heeft Maastricht te maken met het fonds cultuurparticipatie in Utrecht? Geven wij geld aan Utrecht voor cultuur en hoeveel?

Antwoord

Vraag nummer 24 pag 53

a. Vraag hoeveel kost de renovatie van de horeca in het Theater?
b. Extra geld voor de exploitatie middenzaal voor 2025 ev, welke bedragen en voor welke jaren vanaf 2025 en hoezo want er is nog helemaal geen middenzaal? Wat verstaat u onder exploitatie? Welke kosten worden in 2025 en 2026 gemaakt?

Antwoord

Vraag nummer 25 pag 52
Vraag U heeft 2 stichtingen opgericht voor de horeca van het theater en een voor CC voor het fondsen werving. Welke bedragen geeft u stichtingen mee voor welke jaren, vallen daar ook personeelskosten onder, voor welke bedragen, welke activiteiten betalen we hier?
Antwoord
Vraag nummer 26 pag53
Vraag Kosten Maastricht jaar. 1 mln plus 135.000 Wat gaat u hiervoor precies doen, waarom zoveel geld en wat houdt het programma eigenlijk in?
Antwoord
Vraag nummer 27 pag 53
Vraag tekort exploitatie Timmerfabriek. a. Wat is de oorzaak? b. Wat is het bedrag van een dekkende exploitatie van de TF en hoeveel subsidiëren wij hiervan, betalen de organisaties een marktconforme huur? c. Hoeveel jaren is er al geen dekkende exploitatie en welk totaal bedrag hebben wij al bijgepast. d. Wie huurt er in de TF op dit moment? Als iemand de huur niet kan betalen in het reële leven wordt hij er uit gezet, welke oplossing denkt u om de huursommen binnen te krijgen? Verhogen van subsidie? Wie kan die huur niet opbrengen? e. Hoeveel geld wordt er jaarlijks in de TF gestopt?
Antwoord
Vraag nummer 28 pag 53
Vraag Maastricht museum is dat het museum aan het Vrijthof of bedoelt u het initiatief in CC? Als dat laatste wordt bedoeld, voldoet dat aan de criteria van een museum? Krijgen we hier dan Rijkssubsidie voor?
Antwoord
Vraag nummer 29 pag 53
Vraag de universiteit onderzoekt onze museumcollecties. Wat doen ze dan, hebben ze daarvoor de expertise? Welk bedrag is hiermee gemoeid dat de universiteit daarvoor krijgt.
Antwoord
Vraag nummer 30 pag 54
Vraag Masterplan van het NHM a.waar komt dit in grote lijnen op neer, waar wordt in geïnvesteerd?. B b.Gaat u ook extra personeel inzetten om het museum beter te ondersteunen en bv de vrijwilligers een betaalde baan te geven?
Antwoord

Vraag nummer 31 pag
Vraag u heeft 6 ton naar de NI DD geschoven omdat er geld over was va programma 5. a. Is er nog meer geld verschoven binnen progr 5? b. Hoeveel geld is erop dit moment over van progr. 5?
Antwoord
Vraag nummer 32 pag 54
Vraag cult.hist. erfgoed is van belang voor de economie stelt u. Behoud en herste is hard nodig en en er is veel te weinig budget. Het VVV heeft ca 80 vrijwilligers die de toeristen naar ons cult.hist. erfgoed sturen. Het VVV/Mt Marketing ontvangt bijna 1 mln van de gemeente. Waarom gaat er dan niet een deel van dat geld naar cult.hist. erfgoed om het op te knappen, als daar zoveel toeristen van profiteren?
Antwoord
Vraag nummer 33 pag 55
Vraag U heeft de situatie van de vestingwerken in kaart gebracht. a.Hoeveel is het bedrag dat nodig is voor onderhoud en herstel vestingwerken (zonder walmuur en het rondeel)? B.Hoeveel geld stelt u hier jaarlijks voor ter beschikking. C.Over hoeveel jaren verspreidt u deze herstelwerkzaamheden?
Antwoord
Vraag nummer 34 pag 57
Vraag Hoosbuien en wateroverlast. Hoe gaat u de wateroverlast aanpakken als u de stad steeds meer vol bouwt zodat door de versteniging steeds minder water de grond in kan zakken?
Antwoord
Vraag nummer 35 pag 57
Vraag Welke eisen stelt u aan nieuwe bouwiniciatieven qua groen, ecologie en openbare ruimte en parkeerplaatsen?
Antwoord
Vraag nummer 36 pag 57 58
Vraag U stelt dat u bijdraagt aan natuur inclusieve landbouw. Wat doet u dan en wat zijn de resultaten en de kosten? b.Hoeveel landbouwgrond zijn de laatste 4 jaar in Maastricht al verloren gegaan? c. U koopt ook gronden aan. Welke gronden en waar heeft u aangekocht en is dat ook bestemd voor landbouw, want dat is toch onze voedselvoorziening. Zijn die gronden voor woningbouw bedoeld?
Antwoord
Vraag nummer 37 pag 57

Vraag U stelt dat het CNME obv een jaarlijkse DVO werkt. Voor zo'n groot bedrijf is dat erg onzeker qua personeelsbeleid, financiering en investeringen in machines. A.Waarom slechts een eenjarige overeenkomst?
B.Als u dit zou aanbesteden zou het toch ook voor meer jaren moeten zijn? Geen enkel bedrijf zou anders inschrijven.
c.Welk bedrag krijgt het CNME voor beheer en onderhoud voor alle gebieden waarvoor ze een opdracht van de gemeente heeft? Is dat bedrag wel voldoende om het beheer goed te doen en het personeel goed te betalen en de risico's te beperken?
d. Welk bedrag voor educatie?
f.Hoeveel geld gaat naar Rivierpark Maasvalei en waar wordt dat aan besteed?
g.Zijn er al plannen voor de invulling van de Jekerdaltuinen, want kinderopvang is toch echt een vreemde eend in de bijt.

Antwoord

Vraag nummer 38 pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer 39 pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer 40 pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer pag

Vraag

Antwoord

Vraag nummer pag